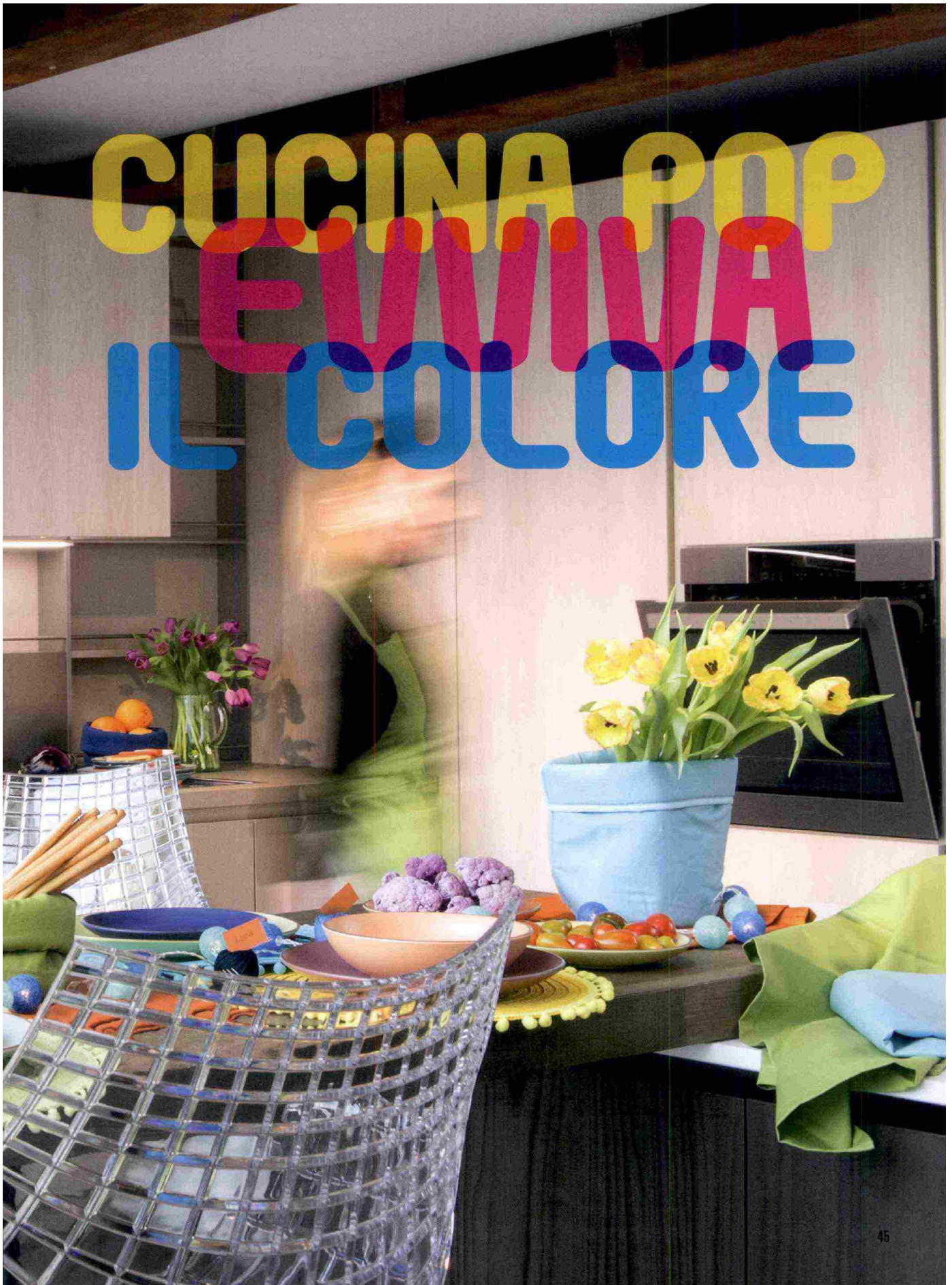


LO  
STILELA NOSTRA  
PROPOSTA

Con l'avvicinarsi della bella stagione il colore diventa protagonista di visual e vetrine. Una sferzata di energia di cui oggi più che mai si sente l'esigenza. Un allestimento decisamente pop.

# CUCINA POP E VIVA IL COLORE



LO  
STILELA NOSTRA  
PROPOSTA

di **Laura Tarroni**  
stylist **Patrizia Cantoni**  
servizio fotografico **alteregostudio.it**  
location **Aran Cucine Flagship Store**  
by **Galbiati Arreda Milano Porta Nuova**

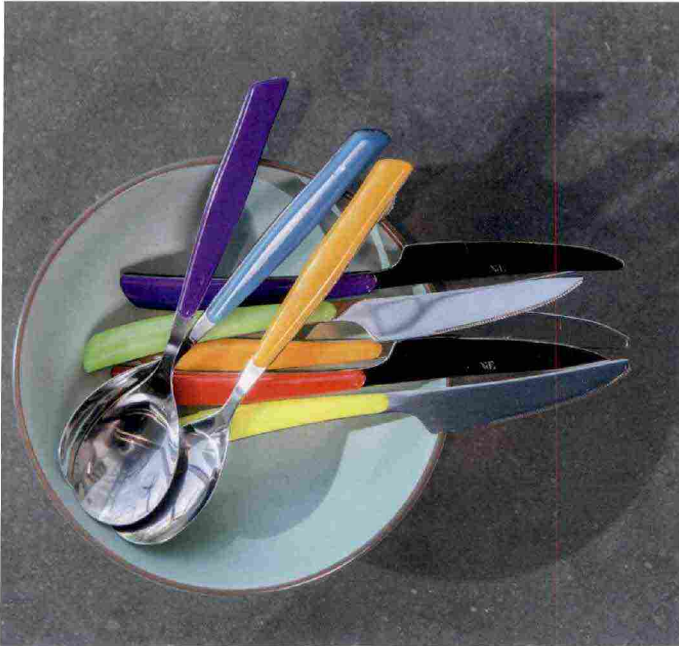
Toni accesi, colori compatti o sfumati e contrasti vivaci, il nostro allestimento pop cattura l'attenzione anche del passante più distratto!

Sui fornelli la casseruola in ghisa smaltata Staub per cucinare in modo dietetico, l'esclusivo coperchio con microsfere consente un'irradiazione continua e uniforme dell'umidità all'interno della cocotte durante le lunghe cotture a fuoco lento. Di Staub sono anche il grill rosso ciliegia, sempre in ghisa, per una cottura senza grassi, il set olio e aceto in ceramica, l'originale set per salsine o per organizzare un aperitivo mentre si cucina e le mini cocotte colorate da portare anche in tavola.

CUCINA POP  
E VIVA  
IL COLORE

Colore è anche la parola d'ordine dei complementi tessili che abbiamo utilizzato nell'allestimento. La collezione Deliziosa della linea Maè by Via Roma, 60 comprende proposte funzionali e pratiche: copritavola, tovaglioli, strofinacci, cuscini per le sedie, grembiuli, cesti porta pane, presine (sia le standard quadrate che le coniche), quantoni, set colazione, runner, mezzeri... Tutti in 100% cotone e declinati in una palette colore che comprende 11 differenti tonalità. Il canovaccio con il fenicottero viene proposto in un set da tre abbinato a due soluzioni in tinta unita proposte in differenti materiali (cotone, nido d'ape e spugna).

La tavola è invece firmata **Villa d'Este Home Tivoli**. I calici nella barra cucina, in vetro e dalla coppa ampia fanno parte della collezione Happy Hour. Le posate Baita hanno l'anima in acciaio e il manico rivestito in plastica colorata. Il servizio di piatti presentato nel modulo **Galileo** di Aran Cucine è Baita, in grès dipinto a mano, mentre la tavola è stata apparecchiata con il servizio Kora, sempre in grès, su cui il colore si addolcisce in tonalità



LO  
STILELA NOSTRA  
PROPOSTA

# CUCINA POP EVVIVA IL COLORE

pastello evocando atmosfere shabby. Vengono proposti sei posti tavola in sei differenti colorazioni nella stessa confezione. Le coppette macedonia blu Prisma sono realizzate in vetro, la superficie intagliata e le trasparenze creano un gioco di luci delicato che ne alleggerisce lo stile vagamente barocco.

I bicchieri Acapulco, caratterizzati da linee morbide e colori vibranti, in pasta di vetro soffiati a bocca sottolineano combinazioni cromatiche cariche di energia. Completano l'apparecchiatura le divertenti tovagliette Mexico in cotone con ponpon. I coltelli da cucina sono di Zwilling.

Il visual è stato ambientato nella cucina Lab13 in LPL rovere cipria e Fenix castoro Ottawa di Aran Cucine.



«I colori naturali, se applicati sapientemente su supporti capaci di enfatizzarne la tattilità, giocheranno

secondo noi un ruolo fondamentale negli interni domestici dei prossimi anni».



LEGGI DI PIÙ

BAOLAB È UNO STUDIO SPECIALIZZATO IN STRATEGIA DI PRODOTTO, RICERCA SU MATERIALI E PROCESSI TECNOLOGICI AVANZATI, COLOUR & TREND FORECASTING



«Oggi riscontriamo una grande necessità di riconnessione con il mondo della natura, sia per bisogni biologici che affettivi. Questo porta ad un uso di cromie che sono vicine a questo mondo: dagli ocra ai verdi sopiti o intensi delle foglie, dagli arancioni caldi delle terre senesi ai marroni polverosi delle cortecce degli ulivi. Sono colori che si muovono in una precisa porzione del cerchio cromatico, tendenzialmente con saturazioni medie a grandi variazioni di brillantezze. Questo tipo di tinte ha una forte caratteristica simbolica ed è in grado di permettere armonie compositive molto varie sebbene sempre calibrate».

LO  
 STILE

IDEE

# NON SOLO NERO E ACCIAIO

Dettagli solari in cucina,  
 così questo ambiente  
 cerca ispirazione nei colori  
 della natura, anche quelli  
 più accesi

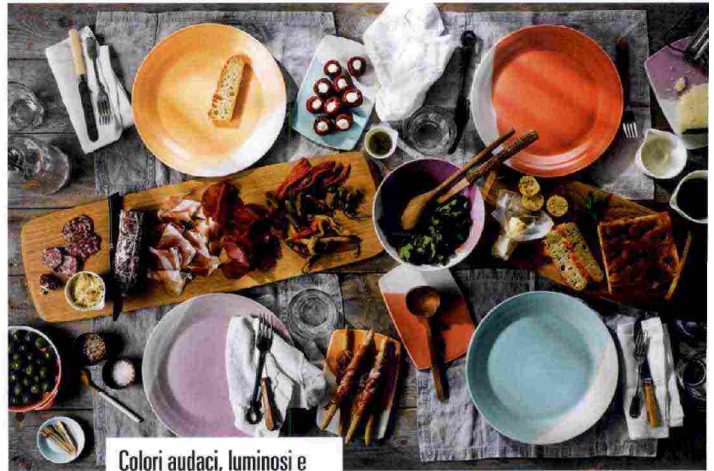
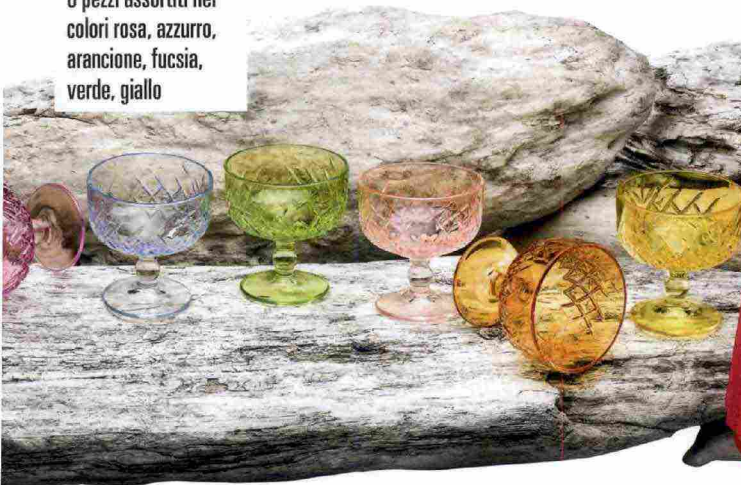


Il pelaverdure Microplane ha una lama ultra affilata e seghettata che permette di lavorare con facilità su tutte le superfici vegetali. Il manico soft-touch, invece, assicura la presa ed è stato progettato per consentire a pollice e indice di guidare al meglio l'utensile sull'ingrediente, sia ai mancini che ai destrimani



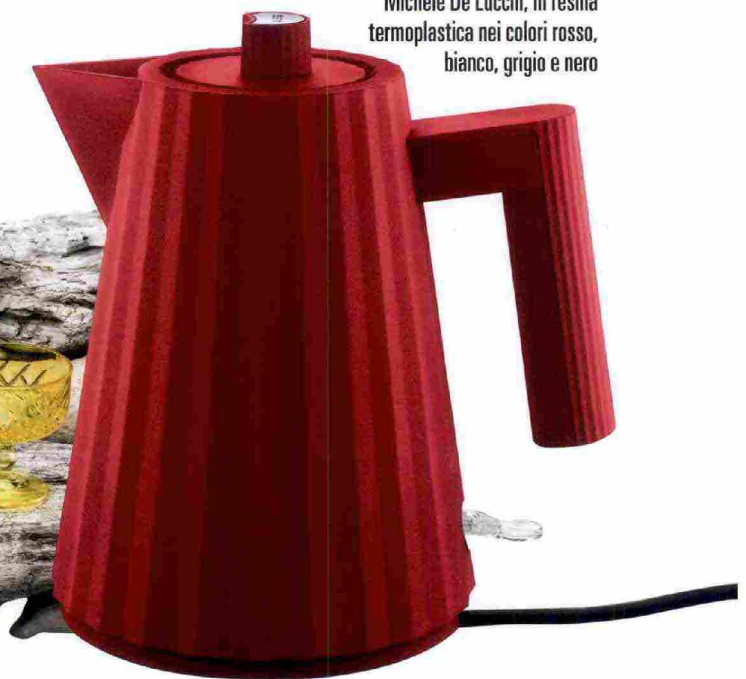
Tasty Colors di Brabantia: la coloratissima collezione di accessori per la cucina che coniuga stile e funzionalità. Dalle linee essenziali, morbide ed ergonomiche e dalle tonalità vivaci, ispirate ai colori di frutta e verdura

La collezione Timeless di Pasabahce celebra il trend del ritorno al classico. Le coppette da gelato sono in vetro colorato e disponibili in set da 6 pezzi assortiti nei colori rosa, azzurro, arancione, fucsia, verde, giallo



Colori audaci, luminosi e freschi per la collezione 1815 Brigh Colours di Royal Doulton che interpreta con linguaggio contemporaneo un design di ispirazione artigianale, per una tavola giovane da vivere in e outdoor

Stimoli provenienti dall'architettura, dal design e dalla moda plasmano la forma del bollitore elettrico Plissé di Alessi firmato Michele De Lucchi, in resina termoplastica nei colori rosso, bianco, grigio e nero





LO  
 STILE

IDEE

Patchouli per una mise en place glamour dai toni vivaci: un servizio tavola per sei persone corredato di tazze da tè e caffè e insalatiera, a cui vengono abbinati i bicchieri Carioca. È solo uno dei soggetti della nuova collezione Pop Art Wellness Store 2020 firmata Villa Altachiera

Vendôme, nuova collezione Emporio Zani Touch-MeL, in 100% melamina, per riscoprire la gioia di servire in modo festoso le vivande



Dorata come il sole. Sweet Magic di Guardini è una linea di stampi da forno prodotta in alluminio pressofuso, per la realizzazione di torte creative. Prestazioni antiaderenti di alta qualità e resistenza ai graffi e all'usura, grazie ai due strati di antiaderente.