

< DECORATION >

MISE EN PLACE DI PRIMAVERA

FIORI E TANTO ROMANTICISMO CONTRAPPosti ALL'INTENSITÀ DEL NERO, LE TAVOLE DELLA BELLA STAGIONE APRONO IL CAMPO A INTERESSANTI SPERIMENTAZIONI

di CLAUDIA SCHIERA

Delicati e soft, arricchiti di fiori ramage e petali soavi, o al contrario scuri, scurissimi e un po' rock, i complementi per la tavola che vestiranno i convivi delle prossime stagioni calde sono un gioco interessante di contrasti e di contrapposizioni. Due sono, infatti, le tendenze che andranno per la maggiore e che ritroveremo sulle nostre tavole, da una parte tutta la delicatezza dei fiori più romantici e bucolici, declinati in forme morbide, in un caldo bianco burro e in soavi tonalità pastello; dall'altra il nero,

colore di assoluto carattere, capace di restituire intensità e carisma, sarà la tinta unita di combinazioni essenziali, ma anche la base cromatica di decori astratti e geometrici, perfettamente in linea con i trend del momento. Sempre più oggetto di interessanti "prove" progettuali su piccola scala i complementi per la tavola, e più in generale tutto ciò che è legato all'universo cibo, sono oggi uno sperimentale banco di prova con cui i designer e i creativi amano e scelgono di cimentarsi.

VILLEROY&BOCH French Garden è una delle collezioni più classiche del marchio. Bucolica e romantica, con i suoi grandi e colorati decori di frutta e fiori, rappresenta perfettamente la primavera e l'estate. Le nuove linee Modern Fruits e Green Line si possono abbinare alla perfezione con i pezzi già esistenti della collezione French Garden.



SPRING MISE EN PLACE
FLOWERS AND ROMANTIC ELEMENTS CONTRAST WITH
THE INTENSITY OF BLACK. THE TABLES OF SPRING OPEN
THE WAY TO INTERESTING EXPERIMENTS

1



2. **COINCASA** La nuova collezione primavera/estate 2019 è un tributo contemporaneo al centenario della nascita della scuola del Bauhaus. A caratterizzare gli elementi per la tavola disegni geometrici e fantasie marmorizzate oltre a materiali preziosi come la porcellana e il vetro soffiato di Murano. 3. **ROSENTHAL** Sono il blu e l'azzurro pastello a vestire la nuova collezione 2019 Thomas Colour Game. Versatile e gioiosa si caratterizza per la composizione casuale dei pattern, armoniosamente assortiti in un mix e match che regala grande brio alla tavola.

4



4. **SERAX** Si chiama Table Nomade la nuovissima linea tableware del marchio francese disegnata dalla poliedrica design Paola Navone. Cuore della nuova collezione sono i pattern tradizionali e i colori utilizzati: nero, blu, bianco e rosso che danno vita a pezzi "artigianali" dalla bellezza volutamente imperfetta. 5. **IVV** Ser Lapo è la nuova collezione di bicchieri in vetro trasparente colorato. Caratterizzati da una texture decorativa che fa omaggio al Rinascimento, il set da sei è proposto nelle varianti: trasparente, grigio bronzo, verde pavone e ametista.

5



3





6. **VILLA D'ESTE TIVOLI** Si chiama Opera la linea di tableware in porcellana. Il bianco più elegante viene impreziosito dal rincorrersi sul bordo di tratti in oro e argento, sottili linee di

lunghezze diverse dal raffinato effetto *degradé*. 7. **ALESSI** Ideato nel 2009 il servizio da tavola Tonale, disegnato dal famoso architetto inglese David Chipperfield, si apre a quattro nuove

tipologie: tazza, lattiera, caraffa e insalatiera. La collezione, ispirata alle ceramiche e alle lacche orientali, regala alla tavola un "rigore cortese". 8. **MODIGLIANI** Moderna e

innovativa, la collezione Gessetto in ceramica nera decorata con disegni astratti bianchi apre a una *mise en place* divertente e insieme raffinata che rimanda all'attualissima vernice



8



9



10

lavagna, molto utilizzata nelle soluzioni da interno. 9. **KNINDUSTRIE** I piatti in coccia Pizza Gourmet sono stati creati per la cottura della pizza direttamente nel forno di casa. Con

un diametro di trentatré cm e ricoperti da uno smalto protettivo satinato che ne lascia inalterato il tipico aspetto artigianale, uniscono la funzionalità all'eleganza delicata del colore.

10. **RICHARD GINORI** È un tributo alla magnificenza, la collezione Magnifico che oltre a oggetti decorati in oro o in platino, si arricchisce di una nuova proposta per la tavola

sulla forma Impero. Con decoro che raffigura il papiro, simbolo di ricchezza e prosperità è una collezione molto raffinata, sintesi della cultura e del *savoir faire* dell'atelier fiorentino.